

RONDA Y COMARCA

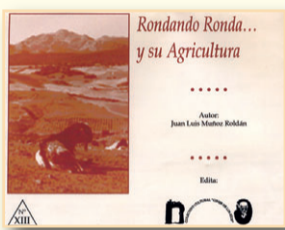


Actividades del Colectivo Cultural "Giner de los Ríos" para el 27 de Septiembre
www.colectivoginer.com/noticias

Dentro del Encuentro Hispano-Marroquí, se hará la presentación de una carpeta llamada **"Recuerdos de Ronda...y su Agricultura"**.

El Colectivo es el responsable de la edición de estas carpetas y la Delegación de Agricultura del Excmo. Ayuntamiento de Ronda, colabora con la presentación.

Se obsequiará a todos los asistentes con una carpeta.

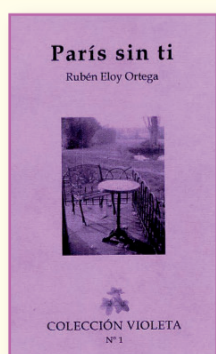


Dentro de las **Tertulias de Poesía "El Cinco a las Cinco"**, presentaremos el tomo I de la nueva colección **"VIOLETA"** el próximo 27 de septiembre a 21:00 hrs., en el Patio Mudéjar del Palacio de Mondragón

¿Por qué este nombre?. No es nuevo en poesía. Hace más de 70 años la Editorial Espasa Calpe en su colección Austral, dedicó a la poesía y al teatro su serie **Violeta**. Y es que este color reúne todas las atribuciones que podemos necesitar en poesía. Este es el color de la templanza, la lucidez y la reflexión. Se asocia con lo místico, lo melancólico y podría representar también la introspección; indica espiritualidad y enriquecimiento del mundo interior.

Cuenta con la colaboración del Gobierno Canario, de su Parque Nacional del Teide, ya que precisamente, la violeta, se cría en las faldas de este volcán.

Como detalle, un vivero rondeño, ha dado macetitas de violeta, para obsequiar a todos los asistentes.



Euromundo Latino difundirá la actualidad cultural de Ronda y su Comarca

El 24 de agosto se presentó en rueda de prensa a través de las Delegaciones de Inmigración y de Igualdad del Ayuntamiento de Ronda, junto con el Colectivo Cultural "Giner de los Ríos", a Euromundo Latino como el medio que conectará toda la inmensa actividad cultural de la ciudad de Ronda con otras zonas, como Madrid y la Costa del Sol.

La Técnico delegada para Inmigración, D^a. Isabel M^a Barriga, abrió esta rueda de prensa, haciendo hincapié en la integración que pueden llevar a cabo los medios de comunicación escritos, y de cómo transportan toda la información hacia un público lector, cuyo deseo es fundirse e integrarse con el grueso de la sociedad que le rodea. Este es el principal motivo, por el cual la Delegación de Inmigración del Excmo. Ayuntamiento de Ronda junto con la Delegación de Igualdad, con su responsable, D^a. Yolanda Ramírez, presentaron a Euromundo Latino como el medio idóneo para conectar la importancia que tiene la ciudad

de Ronda y todas sus actividades culturales y sociales con sus lectores.

Para comenzar con esta iniciativa, Euromundo Latino estará presente en cuatro puntos principales de Ronda, como la Delegación de Inmigración, la Casa de Cultura, el Hospital Comarcal (Admisiones) y en Correos.

Varios fueron los medios encargados de la retransmisión de esta rueda de prensa, que contó con: Localia TV, Ronda TV, Canal Charry, Radio COCA Cadena SER y la Emisora Municipal que se realizó desde el Centro Social Calle Monte.



De izda. a dcha. Manuel Casillas, Presidente del Colectivo Cultural "Giner de los Ríos", Verónica Vera, Corresponsal y Coordinadora de Euromundo Latino para Andalucía, la Técnico Delegada de Inmigración del Excmo. Ayuntamiento de Ronda, D^a. Isabel M^a Barriga, y la Delegada de Igualdad, D^a. Yolanda Ramírez.

"Ronda, ciudad soñada" ... (I)

Ronda se comunica con las comarcas colindantes a través de una red de carreteras de alto valor paisajístico, ya que se atraviesan los numerosos puertos de montaña de la Serranía ofreciendo a los viajeros vistas incomparables. Los transportes por ferrocarril se realizan con rapidez desde la puesta en marcha de los trenes TALGO que comunican a Ronda con Algeciras y Madrid.

Desde las estaciones de autobuses de diversos puntos de la Costa del Sol, como Málaga, Torremolinos, Fuengirola, Benalmádena Costa, Marbella y San Pedro de Alcántara también se puede llegar.



Bellísima panorámica de una parte de la ciudad

Ronda es una de las ciudades más antiguas de España. Asentada sobre una meseta rocosa a 739 metros sobre el nivel del mar, está dividida en dos partes por un cañón, conocido como el Tajo de Ronda, por el que discurre el río Guadalquivir, afluente del río Guadiaro. A continuación de la garganta del tajo, propiamente dicha también se extiende el tajo sobre el

valle de los Molinos. Al este de la ciudad se encuentra el parque natural de la Sierra de las Nieves, al sur el Valle del Genal, al oeste la Sierra de Grazalema y al norte otras tierras más llanas en dirección a Campillos.

Por ella han pasado a lo largo de su historia muchos pueblos, y todos han dejado en mayor o menor medida su huella. Esta

ciudad y su Comarca, si nos remontamos desde el principio de los tiempos hasta nuestros días, contiene restos de muchas civilizaciones importantes en la historia de este país; arte rupestre del Paleolítico, restos de íberos y fenicios (con los que mantuvieron un importante contacto comercial), edificaciones romanas, restos visigodos, musulmanes, fortificaciones e iglesias de la época de la Reconquista de los Reyes Católicos, y toda la expansión y cambios urbanísticos y sociales que experimentó la ciudad desde el siglo XVI hasta nuestros días.

Ronda es el centro del panorama andaluz, pues en ella se concentra todo lo que el pueblo andaluz ha sido y es a lo largo de su historia. Todo su paisaje y la belleza de sus monumentos, y la personalidad de sus gentes, hacen de esta "ciudad soñada", tal y como reza el

lema de la ciudad, el centro del turismo de un territorio con mucha tradición, durante todo el año.

Numerosos son los intelectuales que la han vivido: figuras del cine, escritores, poetas y filósofos, políticos, toreros... Es una ciudad para que cualquiera venga a visitarla y no pueda evitar sentirse atrapado, y quiera volver.



Vista del espectacular Tajo de Ronda desde su base